

Cie «Théâtre les pieds dans l'eau» présente

Jeudi 27 Septembre - 20h30

Tam-Tam Théâtre - Pau

(réservation au 05 59 71 50 38)

Vendredi 28 Septembre - 19h

Médiathèque de Lescar

(réservation au 05 59 72 25 21)

Hilda

de Marie Ndiaye

Lecture/spectacle

avec Violette Campo, Gilbert Traina et Monique Lucion



Hilda

Marie Ndiaye

Mme Lemarchand se met en quête d'une femme de peine, qui aura pour tâche à la fois de s'occuper de la maison et des enfants, et de l'aider à supporter la mortelle longueur des journées.

Mme Lemarchand jette son dévolu sur Hilda dont elle a entendu dire beaucoup de bien. En premier lieu, qu'Hilda est parfaitement belle de visage et de corps. Puis, qu'Hilda ne fume pas, ne prend pas de médicaments.

Mme Lemarchand n'a pas l'intention d'exploiter Hilda, ni même de la regarder comme sa bonne. Mme Lemarchand est une femme de gauche. Elle veut éduquer sa servante, la former à la chose politique, lui apprendre à penser.

Dans cette fable à l'épouvante sourde, les éclats de rire s'étranglent dans les gorges... Car dans ce tête à tête hallucinant avec le mari d'Hilda, Mme Lemarchand nous apparaît comme la dangereuse figure d'une bonté au revers maléfaisant. Apprivoisant sa proie, à force de paroles invraisemblables, elle la vampirise lentement pour enfin la priver de tout moyen de résistance. Marie Ndiaye réussit à nous jeter avec effroi dans ce projet délirant...

Avant de recevoir le Prix Goncourt en 2009 avec «Trois Femmes Puissantes», Marie Ndiaye a reçu le prix Femina en 2001 pour «Rosie Carpe», et est entrée en 2003 au répertoire de la Comédie-Française avec «Papa doit manger». Elle vit désormais à Berlin

Mise en scène : Violette Campo

Avec : Violette Campo et Gilbert Traina

Musique : Monique Lucion

Spectacle présenté par la Compagnie «Théâtre les pieds dans l'eau» (<http://thlespiedsdansleau.free.fr>) avec le partenariat de «Tam-Tam Théâtre» pour la représentation du 27/09 (<http://www.tamtamtheatre.fr>)

