

Fiche technique « Le petit Poucet » Cie Théâtre les pieds dans l'eau

Durée spectacle : 45' environ
Public : Frontal, à partir de 7 ans
Temps de montage : 3 heures
Temps de démontage : 1 heure

Dimensions

Ouverture plateau minimum 6 mètres adaptable aux différents types de salle. L'étude de la fiche technique du lieu d'accueil permettra de définir la faisabilité de l'adaptation.

Profondeur minimum 6 mètres

Le sol doit être noir dans la mesure du possible (plancher, tapis de danse, etc...) avec une pente maximum de 2%.

Pendrillonage en Allemande si possible et Fond Noir

Hauteur sous perches minimum 4 mètres

Planning technique

Planning **avec** pré-montage lumières pour un spectacle à 17h.

Jours	Horaires	Activités	Personnel technique nécessaire
J-0	10h-12h	Montage Décor	1 régisseur plateau
	14h-15h	Réglage lumières/son	1 régisseurs lumière/son
	15h30-16h30	Filage/Raccords	1 régisseurs lumière/son
	17h-19h	Spectacle/démontage	1 régisseurs lumière/son

Planning **sans** pré-montage lumières pour un spectacle à 17h.

Jours	Horaires	Activités	Personnel technique nécessaire
J-0	9h-12h	Montage Décor/Lumières	1 régisseur plateau/lumière
	14h-15h	Réglage lumières/son	1 régisseurs lumière/son
	15h30-16h30	Filage/Raccords	1 régisseurs lumière/son
	17h-19h	Spectacle/démontage	1 régisseurs lumière/son

Si la pré-implantation lumière ne peut être mise en place en amont, prévoir un temps de montage supplémentaire à J-0 de 9h à 10h

Son

1 système de diffusion stéréo adapté à la salle
1 plan lointain stéréo (indépendant de la face) installé en fond de scène sur pieds si possible
1 console de mixage minimum 1 master et 1 sous groupe + nécessaire pour la diffusion d'un ordinateur et d'un sampler (sortie jack Stéréo 3,5)

Lumière

6 x PAR 64 CP 62
8 x PAR LEDS RVBW
Ou si pas de PAR LEDS 12 x PC 1000 Watt lentilles martelées
4 x PC 1000 Watt lentilles martelées avec volet (pour la face)
3 x Découpes ROBERT JULIAT 613 SX (ou équivalent) avec 2 portes Gobos
1 x Eclairage public adapté a la salle et graduable
1 x Pupitre à mémoires et séquentiel
1 x Machine à brouillard (silencieuse)

Selon les dimensions et le matériel disponible, la liste des projecteurs et des accessoires peut être adaptée. La compagnie peut fournir les gélâtines.

Contacts

Régisseur Technique :

William RENARD : +33 6 14 86 23 15/ williamrenard@lcdp64.fr

Administration :

Odile Aignan : +33 6 09 90 17 11/ odile.aignan@neuf.fr
Cie théâtre les pieds dans l'eau <http://www.theatre-mourenx.org>